



DOSSIER DE PRENSA

Conferencia magistral
“Arte, Simón Rodríguez
y la inteligencia
artificial”

Luis Camnitzer

Fecha del evento: 09 de septiembre de 2025



“Las IAs no son nuestras enemigas per se”: Luis Camnitzer

En la Catedra Julio Cortázar, el artista conceptual y pedagogo presentó sus reflexiones sobre el arte, la educación y las inteligencias artificiales

Por **Humberto González Martínez** - septiembre 10, 2025



Fotografía: Iván Lara González

Decenas de personas se dieron cita en el **Paraninfo Enrique Díaz de León** para escuchar al artista conceptual uruguayo **Luis Camnitzer** en la **Cátedra Latinoamericana “Julio Cortázar”**.

El académico y pedagogo, quien ha estado en activo desde la década de 1960, presentó ante los asistentes sus reflexiones sobre las nuevas tecnologías y el arte en la conferencia magistral **“Arte, Simón Rodríguez y la Inteligencia Artificial”**, en compañía de los académicos Gerardo Lammers Pérez y Gerardo Gutiérrez Cham.

Camnitzer nació en **Lübeck, Alemania**, pero creció en **Montevideo, Uruguay**, en donde se formó en la Escuela de Bellas Artes y posteriormente en la **Academia de Múnich**.

Durante la Cátedra confesó que la aparición de los **chatbots**, hace unos años, como **ChatGPT, Grok y DeepSeek**, le generó temor de **cómo cambiarían las dinámicas sociales alrededor de ellas**, las pérdidas de empleos, la lógica de generar ganancias en un sistema capitalista que piensa en el infinito y que en algunos casos solo responde a una agenda política como la de la red social X.



Fotografía: Iván Lara González

Relató entonces una anécdota. Cuando le cuestionó a chatbots sobre el genocidio abierto en la **Franja de Gaza** contra el pueblo palestino, en una primera respuesta la IA justificaba el actuar del **Estado de Israel** para después matizar sus acciones en siguientes interacciones.

“Si queremos sobrevivir, lo digo literalmente, **son las humanidades y las artes las que tienen que ser revisadas, alimentadas y actualizadas en el contexto de las IAs**, porque es ahí donde podemos mantener y perfeccionar nuestro poder para generar una conciencia colectiva”, indicó.

Aseguró que los **chatbots** y las inteligencias artificiales en general no son nuestros enemigos **per se**, pero no debemos dejar que tomen el poder de nuestras decisiones.

En este sentido, más allá de cualquier tipo de consulta, nos pueden permitir viajar en el tiempo para conocer nuevos escenarios, añadió.



Fotografía: Iván Lara González

Un ejemplo fue «traer a la vida» al intelectual del siglo XIX y mentor **de Simón Bolívar** en su exposición en el **Ex Convento del Carmen: “La Resurrección de Simón Rodríguez: el diccionario del poder”**.

“**DeepSeek** me ayudó a que Rodríguez viajara en el tiempo y el espacio para que pudiera conversar con distintos personajes, los sujetos van desde Bolívar a Montessori”.

En este caso, el chatbot funcionó como una máquina del tiempo, sin arriesgar la realidad, porque a diferencia de los libros estos se presentan como si fueran unos genios que salen de la botella, pero deben usarse como unos artefactos, unos sirvientes, cuestionó.

“Puedo aceptar que la IA piense en mi lugar, pero tendría que aceptar el ser un consumidor analfabeta”, dijo.

También hizo el símil de que el tema de las inteligencias artificiales es igual a lo que fue en su momento la carrera espacial, en donde las potencias como los **Estados Unidos y la Unión Soviética** competían a quién llegaba más lejos, carrera en que un parteaguas fue el lanzamiento del satélite **Sputnik**.

El sudamericano señaló que **China, Estados Unidos y el Reino Unido** son los países que encabezan esta nueva carrera tecnológica e ideológica para tener control de un discurso y de la información.

“Las IAs no son nuestras enemigas per se”: Luis Camnitzer



(/sites/default/files/img_noticias/250910_las-las-no-son-nuestras-enemigas-per-se-luis-camnitzer_ilg2.jpg)



(/sites/default/files/img_noticias/250910_las-las-no-son-nuestras-enemigas-per-se-luis-camnitzer_ilg2.jpg) (/sites/default/files/img_noticias/250910_las-las-no-son-nuestras-enemigas-per-se-luis-camnitzer_ilg1.jpg) (/sites/default/files/img_noticias/250910_las-las-no-son-nuestras-enemigas-per-se-luis-camnitzer_ilg3.jpg) (/sites/default/files/img_noticias/250910_las-las-no-son-nuestras-enemigas-per-se-luis-camnitzer_ilg6.jpg) (/sites/default/files/img_noticias/250910_las-las-no-son-nuestras-enemigas-per-se-luis-camnitzer_ilg4.jpg)

En la Cátedra Julio Cortázar, el artista conceptual y pedagogo presentó sus reflexiones sobre el arte, la educación y las inteligencias artificiales

Decenas de personas se dieron cita en el **Paraninfo Enrique Díaz de León** para escuchar al artista conceptual uruguayo **Luis Camnitzer** en la **Cátedra Latinoamericana "Julio Cortázar"**:

El académico y pedagogo, quien ha estado en activo desde la década de 1960, presentó ante los asistentes sus reflexiones sobre la aparición de las inteligencias artificiales y el arte en la conferencia magistral **"Arte, Simón Rodríguez y la Inteligencia Artificial"**, en compañía de los académicos **Gerardo Lammers Pérez** y **Gerardo Gutiérrez Cham**.

Camnitzer nació en **Lübeck, Alemania**, pero creció en **Montevideo, Uruguay**, en donde se formó en la Escuela de Bellas Artes de Uruguay y posteriormente en la **Academia de Múnich**.

Durante la Cátedra confesó que con la aparición de los **chatbots**, hace unos años, como **ChatGPT, Grok y DeepSeek**, le generó temor de **cómo cambiarían las dinámicas sociales alrededor de ellas**, las pérdidas de empleos, la lógica de generar ganancias en un sistema capitalista que piensa en el infinito y que en algunos casos solo responden a una agenda política como la originaria de la red social X.

Cuando le cuestionó a chatbots sobre el genocidio abierto en la **Franja de Gaza** y contra el pueblo palestino, en una primera respuesta la IA justificaba el actuar del **Estado de Israel** para después matizar sus acciones en siguientes interacciones.

"Si queremos sobrevivir, lo digo literalmente, **son las humanidades y las artes los que tienen que ser revisados, alimentados y actualizados en el contexto de las IAs** porque es ahí donde podemos mantener y perfeccionar nuestro poder para generar una conciencia colectiva", indicó el también profesor universitario.

Aseguró que los **chatbots** y las inteligencias artificiales en general no son nuestros enemigos **per se**, pero no debemos dejar que tomen el poder de nuestras decisiones.

En este sentido, más allá de cualquier tipo de consulta, nos pueden permitir viajar en el tiempo para conocer nuevos escenarios, añadió.

Un ejemplo fue traer a la vida al intelectual del siglo XIX y mentor de **Simón Bolívar, Simón de Rodríguez**, en su exposición en el **Ex Convento del Carmen, "La Resurrección de Simón Rodríguez: el diccionario del Poder"**.

"DeepSeek me ayudó a que Simón Rodríguez viajara en el tiempo y el espacio para que pueda conversar con distintos personajes, los sujetos van desde Bolívar o Montessori".

En exploración pudo imaginar a una de las figuras educativas más influyentes de su tiempo con escenarios que realmente son inexistentes en diferentes charlas de café.

En este caso, el chatbot funcionó como una máquina del tiempo, sin arriesgar la realidad, porque a diferencia de los libros, estos se presentan como si fueran unos genios que salen de la botella, pero deben usarse como unos artefactos, unos sirvientes, cuestionó.

"Puedo aceptar que la IA piense en mí lugar, pero tendría que aceptar el ser un consumidor analfabeta", dijo.

También hizo el símil de que el tema de las inteligencias artificiales es igual a lo que fue en su momento la carrera espacial, en donde las potencias como los **Estados Unidos y la Unión Soviética** competían quién llegaba más lejos y que un parteaguas fue el lanzamiento del satélite **Sputnik**.

El sudamericano señaló que **China, Estados Unidos y el Reino Unido** son los países que encabezan esta nueva carrera tecnológica e ideológica para tener control de un discurso y de la información.

Atentamente:
"Piensa y Trabaja"
"1925-2025. Un Siglo de Pensar y Trabajar"
Guadalajara, Jalisco, 10 de septiembre de 2025

Texto: Humberto González Martínez
Fotografía: Iván Lara González
Luis Camnitzer (/es/taxonomy/term/5772) Cátedra Julio Cortázar (/es/taxonomy/term/4787)
120 vistas

n-nuestras-enemigas-se-luis-
Dse%E2%80%9D%3A%20Luis%20Camnitzer)

(https://twitter.com/intent/tweet?
text=%E2%80%9D%3A%20Luis%20Camnitzer+http://
www.udg.mx/es/noticia/las-ias-no-son-nuestras-enemigas-se-luis-camnitzer)

(https://wa.me/?
text=http://
www.udg.mx/es/
noticia/las-ias-no-
son-nuestras-
enemigas-se-luis-
camnitzer)

(https://www.facebook.com/dialog/send?
app_id=635431238539414&link=http://
www.udg.mx/es/noticia/las-ias-no-son-
nuestras-enemigas-se-luis-
camnitzer&redirect_uri=http://
www.udg.mx/es/noticia/las-ias-no-son-
nuestras-enemigas-se-luis-camnitzer)

(mailto:?
subject=%E2%80%9D%3A%20Luis%20Camnitzer+
www.udg.mx/es/noticia/las-ias-no-son-nuestras-
enemigas-se-luis-camnitzer)

LO MÁS VISTO



Entregan reconocimiento de derechos humanos "Ciudadano Honoris Causa" a universitarios destacados (/index.php/es/noticia/entregan-reconocimiento-de-derechos-humanos-ciudadano-honoris-causa-universitarios)
193 vistas



Fortalece Preparatoria de Ahualulco de Mercado sus espacios de aprendizaje (/index.php/es/noticia/fortalece-preparatoria-de-ahualulco-de-mercado-sus-espacios-de-aprendizaje)
55 vistas



Monitoreo de la lluvia en el AMG revela cambios que inciden en riesgos de inundaciones (/index.php/es/noticia/monitoreo-de-la-lluvia-en-el-amg-revela-cambios-que-inciden-en-riesgos-de-inundaciones)
104 vistas

- [Inicio \(/index.php/es/inicio\)](#)
- [Directorio \(/index.php/es/directorio\)](#)
- [Agenda \(/index.php/es/agenda\)](#)
- [Contacto \(/index.php/es/contact\)](#)



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
Red Universitaria e Investigación Escuelas de Jalisco

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
Av. Juárez No. 976, Colonia Centro, C.P. 44100, Guadalajara, Jalisco,
México
Teléfono: +52 (33) 3154 2222



adalajara • Columnistas Jalisco • Innovación • Bienestar • Cronomicón • Universidad

Jalisco

A través del diálogo en mesas, se trabaja para que la ley sea un referente de participación ciudadana

“Las IAs no son nuestras enemigas per se”: Luis Camnitzer reflexiona sobre arte, educación y tecnología

Por Angélica Villa

septiembre 12, 2025 at 8:29p.m. GMT-6



Ponencia. Luis Camnitzer.

En el marco de la Cátedra Latinoamericana "Julio Cortázar", el artista conceptual y pedagogo uruguayo Luis Camnitzer ofreció una conferencia magistral titulada "Arte, Simón Rodríguez y la Inteligencia Artificial" en el Paraninfo Enrique Díaz de León, donde compartió sus inquietudes y reflexiones sobre el impacto de las inteligencias artificiales (IA) en la sociedad contemporánea.

Acompañado por los académicos Gerardo Lammers Pérez y Gerardo Gutiérrez Cham, Camnitzer abordó temas como la transformación de las dinámicas sociales ante el surgimiento de chatbots como ChatGPT, Grok y DeepSeek, y el riesgo de que estas herramientas tecnológicas respondan a intereses políticos o económicos. "Las IAs no son nuestras enemigas per se, pero no debemos dejar que tomen el poder de nuestras decisiones", advirtió.

El artista, nacido en Alemania y formado en Uruguay y Múnich, compartió su experiencia al interactuar con chatbots sobre temas sensibles como el conflicto en Gaza, señalando cómo las respuestas iniciales justificaban ciertas acciones estatales, para luego matizarlas en posteriores diálogos. Esta experiencia lo llevó a cuestionar el papel de las IAs en la construcción de discursos y narrativas.

Camnitzer subrayó que, para sobrevivir en esta nueva era, es necesario revisar y actualizar las humanidades y las artes en el contexto de las IAs, ya que son estas disciplinas las que permiten generar conciencia colectiva. En su visión, las inteligencias artificiales pueden ser herramientas poderosas, capaces incluso de "viajar en el tiempo" y recrear escenarios imposibles, como lo hizo en su exposición "La Resurrección de Simón Rodríguez: el diccionario del Poder", donde imaginó al mentor de Simón Bolívar dialogando con figuras como María Montessori.

Durante su intervención, comparó el auge de la IA con la carrera espacial del siglo XX, en la que potencias como Estados Unidos y la Unión Soviética competían por la supremacía tecnológica. Hoy, afirmó, países como China, Estados Unidos y Reino Unido lideran una nueva carrera ideológica por el control del discurso y la información.

Camnitzer concluyó con una advertencia: "Puedo aceptar que la IA piense en mi lugar, pero tendría que aceptar el ser un consumidor analfabeta". Con esta frase, invitó a los asistentes a reflexionar sobre

el papel activo que deben asumir frente a las tecnologías emergentes, sin perder de vista el valor del pensamiento crítico y la creatividad humana. (Con información de la UdeG)

Jalisco

Más de Jalisco



Premios Emmy 2026: lista completa de categorías y nominados

Por: Erandi Estrada
July 08, 2026



Jalisco apuesta por un transporte más eficiente con nuevos proyectos de movilidad

Por: Adolfo López
July 08, 2026



“Moana”: Aventuras, música y acción estilo Disney

Por: Jorge Hidalgo
July 08, 2026



Pablo Lemus es operado de emergencia por apendicitis; reporta recuperación favorable

Por: Adolfo López
July 08, 2026



Miguel Ángel Gómez Reyes gana el Premio Nacional de Cuento Agustín Yáñez

Por: Francisco Armenta
July 08, 2026

¡Mantente informado, Suscríbete!



* campo requerido

Correo Electrónico *