UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

DIRECCIÓN GENERAL DE MEDIOS / DIRECCIÓN DE PRENSA Y COMUNICACIONES

SERVICIOS INFORMATIVOS DE ANÁLISIS DE NOTICIAS

ENRIQUE LEFF

CÁTEDRA JULIO CORTÁZAR

Expediente de noticias

De 19 y 22 de junio de 2009

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
DIRECCIÓN GENERAL DE MEDIOS / DIRECCIÓN DE PRENSA Y COMUNICACIONES

PUBLICADO EN
PÚBLICO MILENIO

UdeG	País	Fecha	19 MAR 2009
Educacion C&T	Mundo	Pagina y seccion	14
Jalisco	Opinion		

JULIO CORTÁZAR

CÁTEDRA LATINOAMERICANA

Conferencia Magistral

"Globalización y sustentabilidad"

Ponente
Enrique Leff
Ingeniero químico, economista y ambientalista mexicano

Presentación
Arturo Curiel Ballesteros

20 de marzo de 2009, 19:00 horas,
Paraninfo Enrique Díaz de León
Juárez 975, zona Centro,
Guadalajara, Jalisco, México

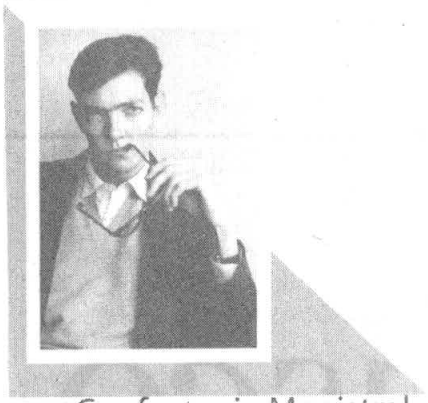
Entrada libre

Atentamente
"Piensa y trabaja"
Universidad de Guadalajara
Guadalajara, Jalisco, México, marzo de 2009

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
DIRECCIÓN GENERAL DE MEDIOS / DIRECCIÓN DE PRENSA Y COMUNICACIONES

PUBLICADO EN
MURAL
EXPRESIÓN DE JALISCO

UdeG	País	Fecha	19 MAR 2009
Educación C&T	Mundo	Página y sección	6 com.
Jalisco	Opinión		



JULIO CORTÁZAR

CÁTEDRA LATINOAMERICANA

Conferencia Magistral

"Globalización y sustentabilidad"

Ponente

Enrique Leff

Ingeniero químico, economista y ambientalista mexicano

Presentación

Arturo Curiel Ballesteros

20 de marzo de 2009, 19:00 horas,
Paraninfo Enrique Díaz de León
Juárez 975, zona Centro, Guadalajara, Jalisco, México

Entrada libre

Atentamente
"Piensa y trabaja"
Universidad de Guadalajara
Guadalajara, Jalisco, México, marzo de 2009

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
DIRECCIÓN DE PRENSA Y COMUNICACIONES

PUBLICADO EN
EL OCCIDENTAL

UdeG	✓ País	Fecha	2 2009
Educación C&T	Mundo	Página y sección	16A
Jalisco	Opinión		

Concluyó la Cátedra Julio Cortázar

Gerardo Sedano Anguiano

El economista y ambientalista mexicano Enrique Leff urgió a la clase política y a la sociedad a cambiar el paradigma de la sustentabilidad ambiental que gira en torno a una estructura económica. En la conferencia magistral con la que concluyó su participación en la Cátedra Latinoamericana Julio Cortázar de la Universidad de Guadalajara, Leff utilizó algunas de las ideas plasmadas la literatura cortazariana para explicar los orígenes de lo que llamó una "crisis ambiental mundial".

Apoyado por personajes y pasajes de libros como "Rayuela" y "El libro de Manuel", de Julio Cortázar; y de pensamientos de poetas como T.S. Elliot y Fernando Pessoa, el ambientalista intentó mostrar los puntos en común que unen a la literatura, la filosofía y la poesía con el calentamiento global y los retos de la sustentabilidad". Como ejemplo puso "el capítulo 125 de "Rayuela", que plantea un cambio y una reconciliación. Pero la reconciliación entre naturaleza y cultura no es un simple cambio de lenguaje para renovarse, sino una deconstrucción del pensamiento que ha dado un lenguaje que oprime al ser. ¿Cambio hacia qué, hacia dónde? Precisamos una conciencia sabia que nos permita abrirle ramas a la vida para saber vivirla. ¿Cómo conducir la reflexión y la acción que abra nuevas vertientes más allá de la vida al día y la lucha de la supervivencia del empleo, del costo de la vida, del pago de los impuestos, del miedo a la seguridad y el terrorismo?".

El académico e investigador de la Universidad Nacional Autónoma de México señaló que es necesario romper los paradigmas de la economía y de la racionalidad imperante que "adormece la razón y nuestros sentidos intensificando el camino hacia la muerte entrópica del planeta, en la narrativa de Cortázar subyace una pregunta persistente: ¿Cómo tender los puentes y buscar los nuevos contactos más allá del entendimiento amable de generaciones y cosmovisiones diferentes? Porque no se trata simplemente de coexistencias, de intersubjetividades e interculturalidades. Suelo preguntarme si cuando creo elegir algo nuevo, sé realmente lo que busco o si no hago más que preferir mi herencia cultural, mi Occidente burgués. Eso se parece un poco al discurso actual sobre el desarrollo sostenible".

Leff subrayó que el sistema actual de producción y consumo condiciona la posibilidad de pensar de otra manera las cosas, de mantenerse dentro de los mismos cánones de racionalidad e imposibilita la resistencia al cambio, a dar el paso hacia el otro lado queriendo detener la caída del mundo bajo los principios del pensamiento sujetado a la economía. "Pretendemos absorber y resolver la crisis ambiental con los mismos instrumentos económicos, instrumentales y jurídicos de la modernidad con que fue generada. Es la paradoja y el dilema del principio de deconstrucción que comenzó a instalarse en el pensamiento de la filosofía posmoderna en estos tiempos. Una deconstrucción que nos ayuda a entender hacia dónde hay que echar la mirada y tirar las líneas de acción para pasar al otro lado, hacia esos otros mundos posibles, hacia una racionalidad ambiental y un futuro sustentable".

FOTO: SALVADOR JIMÉNEZ LUGO

"Para lograrlo es fundamental plantearnos, ¿cómo deconstruir ese orden preestablecido, tenaz y persistente que todo lo engloba con las reglas y los mecanismos del mercado? ¿Cómo romper ese cerco de racionalidad que han construido las famas para entrar en la racionalidad de los cronopios?"

Enrique Leff